

**VI ВСЕРОССИЙСКИЙ ЗАОЧНЫЙ КОНКУРС**  
**по продвижению книги и чтения**  
**«ЧИТАЮЩАЯ СТРАНА»**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**«Люди перестают мыслить,  
когда перестают читать».**

**Д. Дидро**

**1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.**

Всероссийский заочный конкурс «Читающая страна» проводится по инициативе Автономной некоммерческой организации «Центр ресурсов «Р.О.С.Т.О.К.» с целью повышения мотивации детей и взрослых к чтению книг; формирования навыков смыслового чтения, понимания и оценивания текстов различных стилей; развития творческих способностей.

К конкурсу «Читающая страна» допускается короткий рассказ-ролик о книге (произведении), направленный на привлечение читателей, демонстрирующий самые яркие и узнаваемые моменты книги (произведения), объединяющий литературу, визуальное искусство и электронные технологии (буктрейлер).

**В 2019 году** в конкурсе участвуют работы, посвященные художественному произведению, его фрагменту, книге в целом или книжной серии любого года и места издания, опубликованной на русском языке в печатном или электронном виде, авторов, юбилеи которых будут праздноваться в 2019 году: **Даниил Гранин (100 лет), Иван Крылов (250 лет), Виталий Бианки (125 лет)**.

**2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА.**

К участию в конкурсе приглашаются все желающие. Участие в конкурсе – как индивидуальное, так и коллективное.

**ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ:**

**младшая группа** - от 8 до 10 лет;

**средняя группа** – от 11 до 14 лет;

**старшая группа** - от 15 до 18 лет;

**взрослая группа** - старше 19 лет;

**взрослые и дети** – работа выполнена совместно детьми со взрослыми

**3. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ:**

В конкурсе участвуют работы, посвященные художественному произведению, его фрагменту, книге в целом или книжной серии любого года и места издания, опубликованной на русском языке в печатном или электронном виде.

На конкурс принимаются конкурсные работы в следующей форме:

1. **Мини-фильмы по книге**, основанные на видеоматериале, видео-ролик;
2. **Ролик, представляющий собой набор слайдов** с цитатами, иллюстрациями, книжными разворотами, тематическими рисунками, фотографиями и т. п.. (не более 12 слайдов) Иллюстрации могут быть выполнены в любой технике: фото, карандаши, фломастеры, акварель, гуашь, масло, компьютерная графика и т.д. Ролик может быть создан в формате PowerPoint, сопровождаемым необходимым аудиоматериалом (озвученный текст, музыка и т.п.).
3. **Мультипликационные фильмы по книге**, компьютерная анимация.

Рассказы-ролики могут включать в себя презентацию основы сюжета произведения, основные настроения книги (фрагмента), ожидаемые читательские эмоции, трансляцию ключевой идеи и общую смысловую направленность текста.

Содержание рассказа-ролика должно **сподвигнуть к прочтению** произведения другими читателями.

Продолжительность рассказа-ролика не более 4 минут.

Конкурсные работы обязательно должны содержать:

- название произведения (книги), автора (возможно размещение обложки);
- указание возрастной категории аудитории, которой этот рассказ-ролик рекомендуется для просмотра;
- список использованных ресурсов. При использовании заимствованного фото-видеоматериала необходимо указать на владельца и название источника (фильм, песня) и уточнить, что материалы использованы в ознакомительных целях;
- краткие сведения об авторах рассказа-ролика с указанием возраста автора.

**ВНИМАНИЕ!** Конкурсные работы должны сопровождаться аннотацией-сценарием к ролику (10-15 предложений) (высыпается отдельным файлом). Все работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows XP/Vista|7|8|10.

Содержание роликов не должно разжигать расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушать законы Российской Федерации, включать нецензурные выражения, оскорблении и порнографические материалы. Права на аудио-, видео- и фото-материалы, использованные в конкурсной работе, должны быть свободными от претензий третьих лиц. В противном случае ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на Участника.

#### **4. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

Оригинальность, информативность; мотивированность прочтения другими; качество исполнения; стиль; полезность; применение современных технологий и стандартов.

#### **5. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

Конкурс заочный. На конкурс принимается одна работа от каждого автора или группы авторов.

**Работы принимаются до 30 июня 2019 года.**

После 15 августа 2019 года итоги вывешиваются на официальную страницу группы «Центр ресурсов «Р.О.С.Т.О.К.» в социальной сети ВКонтакте <http://vk.com/anorostok> и на нашем сайте [www.anorostok.ru](http://www.anorostok.ru) и [www.anorostok.rf](http://www.anorostok.rf). Отправка дипломов (бумажных, электронных) начнется с 1 сентября 2019 года на указанные в заявках адреса.

Для участия в конкурсе необходимо самостоятельно или через образовательные организации направить на электронный адрес [anorostok@anorostok.ru](mailto:anorostok@anorostok.ru) анкету-заявку (**форма-КНИГА**) и работу в электронном виде, либо загрузить конкурсную работу через файлообменник, а ссылку на нее указать в заявке. **ВНИМАНИЕ!** Мы принимаем только ссылки для скачивания ваших работ.

Убедительная просьба **НЕ ОТПРАВЛЯТЬ** конкурсные работы вложением к письму с **ОГРАНИЧЕННЫМ СРОКОМ ХРАНЕНИЯ!** Воспользуйтесь файлообменниками ([www.dropbox.com](http://www.dropbox.com), например), а ссылку на нее укажите в заявке. Каждый присланный файл называется по ФИО ее автора. Например, ФИО\_заявка, ФИО\_работа, ФИО\_аннотация. В графе «Тема письма» указать: Читающая страна, населенный пункт, фамилия участника. Например, Читающая страна, г. Москва, Иванов И.С.

В каждом письме должен быть пакет конкурсных документов только на одну работу.

В течение семи рабочих дней после отправки пакета конкурсных документов, Оргкомитет высылает на электронные адреса отправителей уведомление о регистрации работ. Если в течение указанного срока подтверждение не пришло, то необходимо убедиться, что информация была получена.

Работы не возвращаются и не рецензируются.

Отправляя пакет документов на конкурс, Вы подтверждаете наличие у Вас авторских прав на предоставляемые работы и соглашаетесь с тем, что Ваши работы могут быть использованы организаторами проекта в целях, связанных с проведением проекта, информированием о проекте, различными видами публикаций в СМИ, в т.ч. электронных, а также даете согласие на обработку персональных данных и публикацию результатов на сайте в соответствии с Федеральным законом №152-ФЗ «О персональных данных»

В каждой работе, использованной в целях организации проекта, будет указано авторство.

Заявки и работы, не соответствующие теме конкурса, неоформленные в соответствии с требованиями, поданные после указанной даты окончания приема работ, не рассматриваются и к участию в Конкурсе не допускаются.

## **5. РАБОТА ЭКСПЕРТНОЙ КОМИССИИ И НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТИКОВ.**

С целью проведения экспертизы и оценки поступивших работ Оргкомитетом создается экспертная комиссия. Решение принимается простым большинством голосов. В случае равенства голосов при подсчете итогов голосования, голос председателя экспертной комиссии является решающим. Решения экспертной комиссии оформляются протоколами и направляются в Оргкомитет конкурса.

По итогам экспертизы все работы получают диплом читателя, лучшие работы награждаются **бронзовыми, серебряными или золотыми дипломами**, педагогам направляются благодарственные письма, а руководители организаций, представители которых одержали победу в конкурсе, отмечаются специальными электронными дипломами и благодарственными письмами (все документы высылаются в электронном варианте). Возможна отправка бумажного варианта диплома и благодарственного письма (условия отправки см. в пункте 6). Обладатели Золотых дипломов могут номинироваться на звание **ГРАН-ПРИ**, который определяется общим решением жюри. Обладателю **ГРАН-ПРИ** будет вручен специальный денежный приз.

Лучшие работы конкурса будут размещены в сети Интернет для голосования, по итогам которого учреждается **специальный Диплом ЧИТАТЕЛЬСКОГО ГОЛОСОВАНИЯ и денежный приз**.

## **6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ.**

### **Участие в конкурсе бесплатное.**

Если Вы хотите получить диплом по почте в бумажном варианте, то необходимо перечислить 150 руб. за каждый экземпляр диплома конкурса на оплату почтовых расходов и приложить скан квитанции к конкурсной работе. Благодарственное письмо прилагается. (Возможные формы оплаты вы найдете на нашем сайте [www.anorostok.ru](http://www.anorostok.ru) и [www.anorostok.rf](http://www.anorostok.rf) в разделе Контакты). **ВНИМАНИЕ!** В случае отсутствия скана квитанции в пакете конкурсных материалов бумажный диплом высыпаться **НЕ БУДЕТ!**

За дополнительной информацией Вы можете обращаться в оргкомитет конкурса в г. Москве

по тел.: +7(495)567-15-21, +7(916)559-71-73, +7(903)574-06-36  
e-mail: [anorostok@list.ru](mailto:anorostok@list.ru), [anorostok@yandex.ru](mailto:anorostok@yandex.ru)

Наш сайт - [www.anorostok.ru](http://www.anorostok.ru), [www.anorostok.rf](http://www.anorostok.rf)