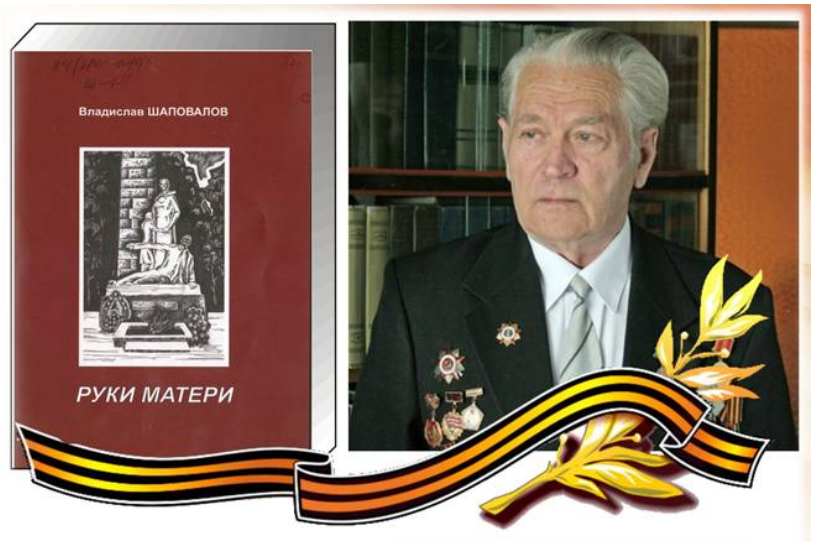
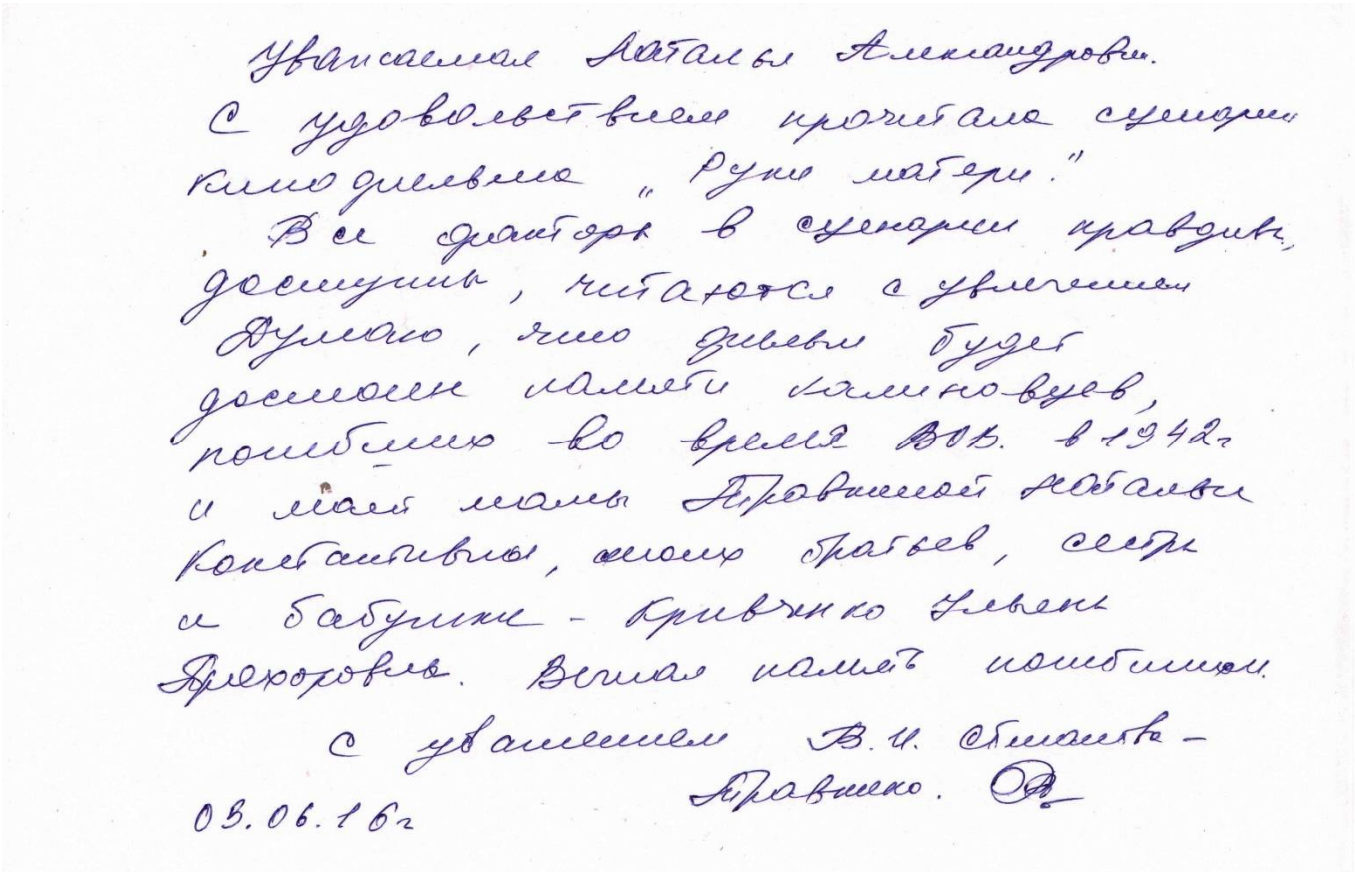
Краткая история создания любительского художественного фильма



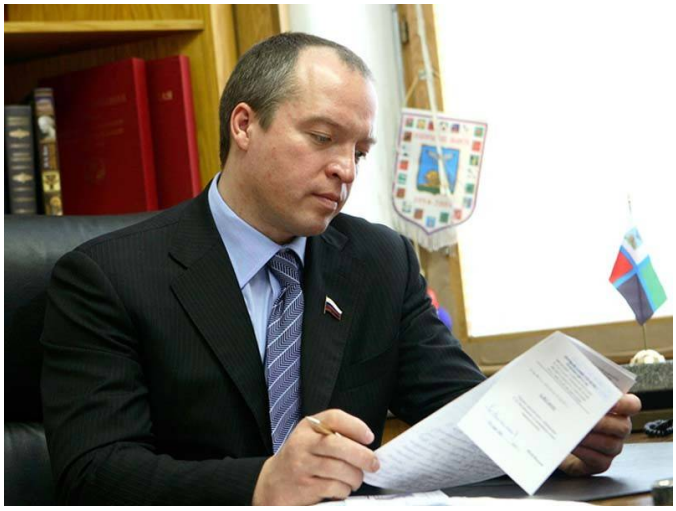
В преддверии великого праздника Дня Победы централизованная библиотечная система №2 Губкинского городского округа запустила проект "Руки матери"- любительское кино, цель которого - снять любительский фильм, по одноимённой повести нашего земляка, замечательного человека и друга библиотеки Владислава Мефодьевича Шаповалова.

Заведующая сектором технического обеспечения Севрюкова Анастасия написала сценарий по повести Владислава Мефодьевича Шаповалова «Руки матери», который был отправлен автору и Вере Иосифовне Степановой, дочери главной героини книги. И автор книги, и Вера Иосифовна одобрили и благословили библиотекарей на дальнейшую работу!



Уважаемая Наталья Александровна.
С удовольствием прочитала сценарий кинофильма „Руки матери."
Все факторы в сценарии правдивы, доступны, читаются с увлечением.
Думаю, что фильм будет достоин памяти калиновцев, погибших во время ВОВ. в 1942г и моей мамы Травкиной Натальи Константиновны, моих братьев, сестры и бабушки - Кривченко Ульяны Прохоровны. Вечная память погибшим.
С уважением В.И. Стиганова-Травкина.
03.06.16г

В апреле месяце мы обратились в гуманитарный фонд Андрея Владимировича Скоча «Поколение» с просьбой оказать благотворительную помощь в покупке новой видеокамеры, которой мы сможем снять фильм «Руки матери». И уже 20 июня проводили первые пробные сьемки новой камерой, которая стояла на новом штативе!



Работники Губкинского краеведческого музея оказали помощь в подборе костюмов для главных героев фильма "Руки матери" и реквизита, а так же дали несколько советов и поддержали добрым словом.

Следующий шаг в нашем проекте-поиски дома, в котором будут проходить сьемки. Мы нашли прекрасный дом в селе Тёплый Колодезь для проведения сьёмок во дворе. Хозяйка дома Бакарасс Антонина Васильевна дала разрешение на проведение сьёмок. Хочется отметить, что дом старинный, дубовый, он построен в 1886 году. Во дворе есть погребки, дом крайний, рядом лесочек, то есть идеально подошёл для сьёмок.

Во дворе "нашего дома" мы посадили помидоры, капусту, фасоль, тыкву и даже дыньки.

Наши зелёные насаждения выросли и радовали глаз. Но наравне с ними росла трава, которую приходилось убирать с огорода ни один раз. В этом нам часто помогали наши друзья, родственники, дети, которые выступали в качестве волонтёров.

Параллельно с работами на огороде, мы веселой дружной командой начали благоустраивать наш двор.

Однажды перед сьемками мы решили проведать свои насаждения и были шокированы: после града, который прошёл в селе Тёплый Колодезь у нас на огороде осталась одна фасоль, всё остальное было частично побито, а в основном смыто с огорода. С других участков на наш огородик нанесло много битого стекла и мусора. Пришлось опять сажать помидоры и огурцы, собирать с участка битое стекло.

Для внутренних сьёмок мы нашли другой дом, который любезно предоставил житель посёлка Троицкий Черных Владимир Фёдорович. В доме сделали косметический ремонт: покрасили окна, побелили стены, а потом приступили к оформлению комнат. Все три комнаты в доме нашего добродушного хозяина были задействованы в фильме.

Затем мы помыли окошечки, расставили мебель, повесили на место иконы.

Третий дом нашли в Курской области в селе Меловое. Хозяин дома Геннадий согласился нам помочь не раздумывая и несколько дней мы гостевали во дворе нашего нового знакомого и сняли несколько сцен.

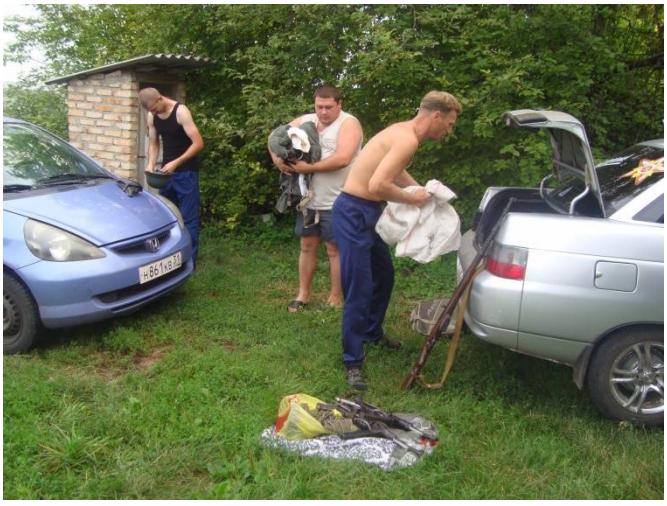
Работники Губкинского краеведческого музея оказали огромную помощь в подборе костюмов и реквизита. Но, к сожалению, не всё что нам нужно, мы смогли найти в музее. Поэтому на помощь пришли коллеги, работники центральной районной библиотеки и жители нашего посёлка Троицкий, которые за несколько дней сшили замечательные костюмы для наших маленьких артистов.

За время реализации проекта мы познакомились с большим количеством замечательных людей, которые в меру своих возможностей всячески оказывали нам помощь. Например, Андреев Иван Иванович - руководителя БРОО "ПОИСК" в городе Старый Оскол с большим интересом выслушал рассказ о проекте и согласился выступить в роли консультанта в некоторых вопросах. Для сьёмок нескольких эпизодов фильма он предоставил нам не только помещение, но и костюмы нашим героям и сам принял участие в фильме. Ребята, участники патриотических клубов «Поиск» г.Старый Оскол, «Третье ратное поле» г.Губкин, «Патриот» г.Строитель приняли активное участие в сьёмках фильма.

Многие спрашивали: «А кто же снимается в вашем фильме, что за актеры»? Профессиональных актеров у нас не было. Роли получили сотрудники библиотеки, жители поселка Троицкий, с.Теплый Колодезь, г.Губкин, г.Старый Оскол, п.Строитель Яковлевского района, с.Присынки.

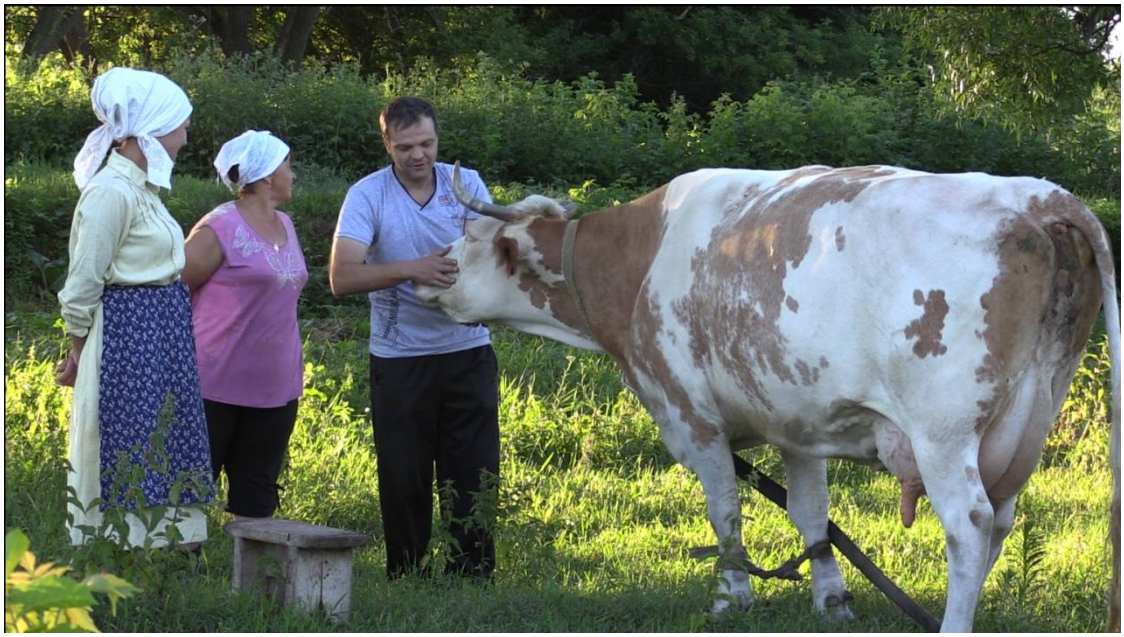
В главных ролях в фильме снялись жители посёлка Троицкий. Роль Натальи Травкиной исполнила заведующая юношеским сектором «ЦБС №2» Дубровина Елена Михайловна, роль Иосифа Травкина исполнил водитель-дальнобойщик, аккомпаниатор ЦКР п.Троицкий Найдёнов Юрий Дмитриевич.

Детей Натальи Травкиной, безжалостно расстрелянных немецкими солдатами в июле 1942 года сыграли наши Троицкие ребятишки. Ваню Травкина, которому было 12 лет, сыграл Щербак Коля, ученик 4А класса Троицкой средней школы, Травкина Борю, которому было 10 лет сыграл Жоров Вова, ученик 2В класса Троицкой средней школы, Травкину Раюшу, которой было 4 года, сыграла Севрюкова Ульяна, воспитанница детского сада "Снежинка». Травкина Женечку, которому было 6 месяцев сыграл Хасанов Тимурчик.



В селе Архангельское, Старооскольского района мы познакомились с талантливыми, очень интересными и дружелюбными людьми – Михаилом и Александром Шептаевыми, членами клуба «Поиск» г.Старый Оскол, которые проводят реставрационные работы техники времён Великой Отечественной Войны, принимают активное участие в реконструкциях боевых сражений. Восстановленная их руками техника находится в музеях на Урале, в Москве, Санкт-Петербурге, Прохоровке, Воронеже, Орле. Часть съемок прошла в их мастерских. Для сьемок нашего фильма Михаил и Александр предоставили полуторку и полевую кухню.

Большую помощь в организации и проведении сьемок оказал Дубровин Руслан Петрович, который является членом патриотического клуба «Третье ратное поле» г.Губкин. Руслан, как только услышал о проекте, пообещал нам всяческую поддержку, и выполнил своё слово. Он помогал нам с костюмами и реквизитом времен Великой Отечественной войны, знакомил с людьми, такими же, как и он, патриотами, членами патриотических клубов, возил нас на сьёмки, консультировал в некоторых вопросах.

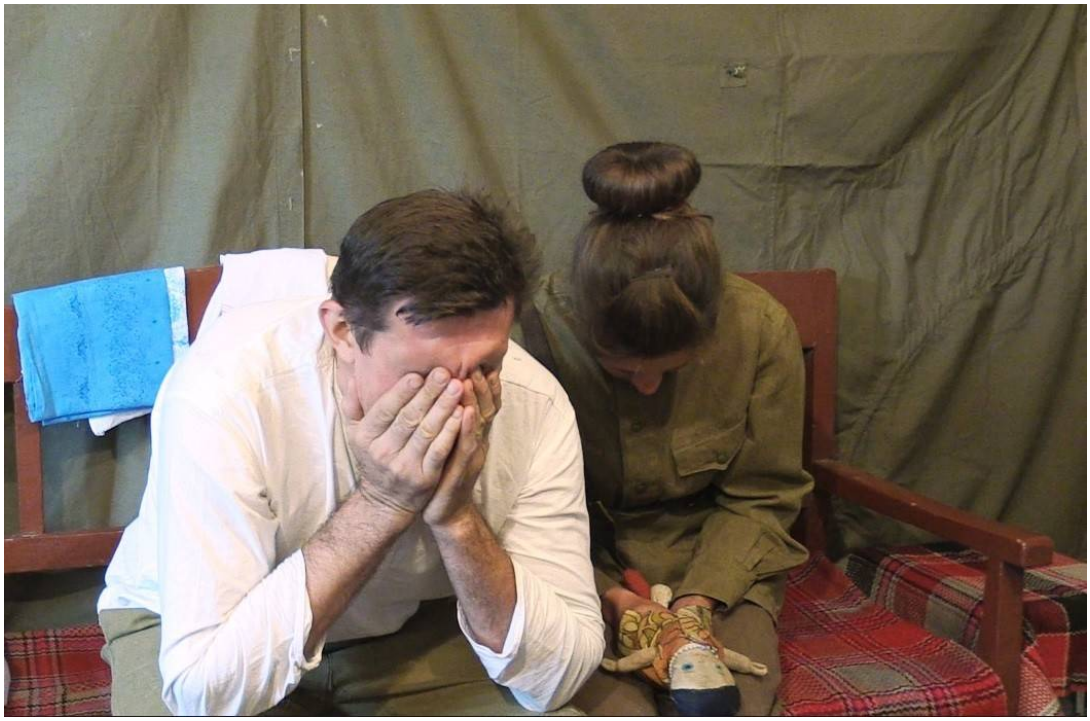


Члены наших семей целыми днями проводили с нами на съёмочной площадке. Они подносили реквизит, переодевали наших маленьких артистов, накрывали столы и кормили артистов. Каждый съёмочный день был особенным и очень интересным.

Бабушка нашего Коли на сьемки передала нам целую коробку вкуснейших пирожков!

Иногда наши маленькие артисты обессилев от жары просто засыпали на кровати. Мы их не будили.

Сьемки шли недели полторы, но и за это короткое время маленькие артисты уже стали популярными и приобрели первых поклонников своего таланта. Наша маленькая звёздочка Ульяна очень понравилась Николаю Васильевичу, и он каждый сьёмочный день приносил ей цветы.



БУДЬ

В фильме приняли участие более 40 актёров. Мы не получили ни одного отказа от людей, которых приглашали принять участие в проекте. Напротив, ребята становились участниками проекта с большим желанием. Все чувствовали ответственность и серьезность данной работы. Мы снимали некоторые сцены часами, ждали, когда сядет яркое солнышко или успокоится ветер, ведь для сьемок у нас была только камера и мы очень зависели от природных условий. НО! Ни один человек не выразил недовольства, никто даже видом своим не показал, что чем-то недоволен. Наоборот всегда улыбки на лицах, всегда шутки, поддержка и понимание! Артисты не играли, они прожили весь фильм жизнью своих героев.

Отчет о ходе реализации проекта мы выкладывали в группе «любительский фильм «Руки матери» в социальной сети Одноклассники. Там же, по просьбе участников группы, разместили электронную версию книги и фильм. На данный момент группа насчитывает 554 участника. Адрес группы: https://ok.ru/rukimateri

Зав. сектором технического обеспечения Севрюкова Анастасия